

Des pas baroques

Cie Beaux-champs - Bruno Benne



Mercredi 17 novembre 2021	15 h & 18 h	1h	5 €	Salle des 2 colonnes Moulin à Café - St-Omer	Tout Public
Jeudi 18 novembre 2021	18 h 30			Salle des fêtes - Roquetoire	

- Découvrir la *Belle Danse* et comprendre ses codes
- Comprendre le lien indissociable entre musique baroque et danse baroque (temps de mesure, rythmes, levée, mouvement lent ou rapide...)
- Expérimenter !



DANSE BAROQUE : A CHAQUE DANSE SON PAS, A CHAQUE PAS SA DANSE

Si la danse baroque, née au XVIIème siècle, est associée à Louis XIV, sa cour, son cérémonial et ses costumes..., elle est aussi un art bien vivant aux diverses interprétations, et qui a été redécouvert au XXème siècle.

Bruno Benne, danseur et chorégraphe spécialisé en danse baroque, a à cœur d'affirmer la richesse de ce modèle unique de **rapport entre geste et mesure, invention et contrainte, figure codifiée et figure libre**. Son spectacle *Les Pas Baroques* propose une approche concrète et conviviale pour tout comprendre de *la Belle danse*.

UN SPECTACLE ACCESSIBLE ET PEDAGOGIQUE EN 3 TEMPS :

- 1/ Démonstration** des danses et airs de musiques qui composent le répertoire riche et varié du baroque : **courante, menuet, bourrée, sarabande, gavotte, rigaudon...** Sur des musiques de **Marais, Charpentier, Gervais, Quinault, Di Gatti...**
- 2/ Reprise** une par une des différentes danses et **décryptage** des codes : cérémonial du bal, révérences, chemin de danse, figures d'espaces, musicalité et cadences....
- 3/ Invitation à danser ensemble** dans un bal court, mais joyeux et convivial !

LA COMPAGNIE BEAUXCHAMPS

Créée en 2013 sous l'impulsion du danseur et chorégraphe Bruno Benne, la Cie Beauxchamps propose un projet chorégraphique et musical autour d'une **vision contemporaine de la danse baroque**. La Cie s'appuie sur un important travail de recherche historique et de transmission. Bruno Benne est diplômé du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris. Il a collaboré avec Béatrice Massin, Marie-Geneviève Massé et Lucinda Childs. Sa recherche chorégraphique s'inscrit dans une volonté de faire connaître au plus grand nombre la danse baroque et d'en révéler les aspects modernes.

CREATION 2021

Conception /Chorégraphie
Bruno Benne
1 danseur baroque
Bruno Benne
1 danseuse baroque
en cours
1 violoniste baroque
en cours



SITE DE LA COMPAGNIE : www.beauxchamps.fr